

RAKO[®]

Brand of lasselsbergergroup

MONITORING

Duben



2024

ra.ko.cz



KERAMICKÝ OBKLAD WOOD BROWN
vnese do koupelny hřejivý dotek dřeva.
239 Kč/m², OBI



Vybíráte obklady?

Inspirujte se trendy!

Že trendy nejsou nic pro vás a raději dáváte přednost nadčasovému ladění? To vůbec nevádí! Aktuální móda v oblasti keramických obkladů je velmi přívětivá a rozmanitá, takže si získá téměř každého.

Stejně jako v kategorii nábytku a doplňků, i pokud jde o keramické obklady, současné trendy směřují k přívětivějším tvarům, nápaditému designu, a navíc i hřejivým odstínům či dokonce živější barevnosti. Chladné bílé a šedé tóny střídají písková, béžová a krémová. Sílí trend příklonu k přírodním motivům. K vidění tak jsou imitace pískovce či mramoru, ale i dřeva, dále dekory z rostlinné říše – to vše mnohdy s tzv. 3D efektem.

RETRO A BARVY

V posledních letech si získaly velkou oblibu velkoformátové obklady, protože opticky zvětšují mnohdy omezený prostor koupelny a díky menšímu množství spár se také

lépe udržují. V současnosti se objevila tendence kombinovat je s menšími dekorativními formáty a mozaikami v netradičních tvarech jako jsou šestihran, kosočtverec, rybí šupina a ovál, pro dynamičtější a útulnější vzhled. Obecně je hodně znát příklon k retro designu a inspirace v různých dekadách 20. století. V takovém případě se nemusíte bát sáhnout i po výraznějších barvách, jako jsou např. pastelová žlutá, hráškově zelená či broskvová. Šik je také šalvějová nebo královská modř. Svě si tak najdou jak milovníci decentního, ale útulného bydlení, tak příznivci originálních interiérů s výraznými efekty.



▲ **SÉRII RAKO LEVANTE** charakterizují decentní mramorovaný design v pískovém odstínu a květinové vzory. Cena od 422 Kč/m², Senesi

Text: Dominika Závěská, foto: archiv firem



◀ **OBKLADY MARAZZI OUTFIT** se vyznačují 3D efektem a vzorem imitujícím textilní strukturu. 1110 Kč/m², Keramika Hašek



▶ **KERAMICKÁ MOZAIKA FISH SCALE DEEP BLUE** zaujme dekorativním tvarem rybí šupiny. 3014 Kč/m², Allegro.cz



◀ **OBKLÁDAČKY TYPU METRO** jsou nadčasové a oblíbené především v retro či rustikálních interiérech. 799 Kč/m², Madako.cz



▶ **OBKLADY DOM KIPLING GARDEN** s květinovým motivem potěší vyznavače extravagance. 1099 Kč/m², Siko.cz



TIPY PRO DIY RENOVACI



SAMOLEPKY

Přelete nevyhovující obkládačky voděodolnými samolepkami v příslušném rozměru, prodává např. Bonami.cz (na obrázku sada nástěnných samolepek *Ambiance Tiles Azulejos Riviera*, 10 x 10cm, 649 Kč/30ks) nebo Tenstickers.cz



NÁTĚR

S novým odstínem můžete prostor dodat úplně jiný, modernější vzhled. Jen je potřeba keramiku pečlivě očistit a opatřit vhodným podkladovým nátěrem. Ekologické vodou ředitelné barvy na dlažbu a obklady vyrábí např. značky Denas nebo Little Greene.

INZERCE

SPECIALISTA NA ZDRAVÝ DOMOV

Zdravý domov pro alergiky a astmatiky pomůže udržet **Raycop Omni Air**, vysavač navržený japonským lékařem. UVC antibakteriální vysavač v kombinaci s ultralehkým tyčovým vysavačem na podlahy. Odstraní alergeny, bakterie, viry a roztoče pomocí UVC dezinfekční lampy z matrací i čalouněného nábytku a vysaje drobky a další nečistoty z podlah. Několik výměnných podlahových hlavíc.

Více na www.raycop.cz

**CENA
7 990 Kč**



380270/28

Trendy a novinky V KOUPELNOVÉM DESIGNU

Nejenom designéři a majitelé koupelnových studií sledují vývoj nejnovějších směrů, jimiž se ubírají současné koupelny. Sice nijak překotně, ovšem přesto se stále mění barvy, formáty, vzory i materiály, a to vše ruku v ruce s vnímáním koupelny jako místa určeného pro očistu nejenom těla, ale i ducha.

text Jana Šulcová foto archivy firem

Dlouhodobý vývoj koupelen nabírá jednoznačný směr – vizuálně kompaktní, modulární, s vysoce funkčním vybavením a systematickým uspořádáním. Nepřehlédnutelné jsou detaily, například podsvícené niky. Ostatně, hra se světlem a detaily je téměř podmínkou pro dosažení akruálního koupelnového konceptu. V méně prostorných koupelnách je navíc nutné pracovat s větším podílem kreativity tak, aby vybavení pokrylo veškeré potřeby moderního člověka.

Barvy, barvy a zase barvy

Jedním z nejvýraznějších, čím dál patrnějších trendů je použití barev na sanitární keramice. Bílá sice stále dominuje, ale

většina výrobců nabízí i jiné odstíny, které dodávají koupelnám osobitý charakter.

Barvy by se daly rozdělit na dvě základní skupiny: jemné pastelové a syté tmavé. Z prvně jmenovaných je to například šedolila, jemná béžová, pleťová, světle zelená nebo baby modrá, mezi těmi druhými zaujme antracitová, cihlová, vínová, temně modrá a hnědá. Samozřejmě se najdou i výstřelky, například syté tyrkysové umyvadlo.

Barvy se objevují nejen na umyvadlech, ale i na toaletách či bidetech, které bývají často součástí barevných setů s umyvadly. U takového vybavení je však třeba myslet na údržbu, protože tmavá keramika zvýrazňuje usazeniny způsobené vodním kamenem.





Z bílého základu lesklých i matných obkládaček série Cava vystupuje různorodé strukturované šedo-béžové žilkování, typické pro kararský mramor. Reliéfní dekor představuje kamenné bloky pro celoplošné obkládání. Sérii doplňuje rektifikovaná dlaždice s matným nebo leštěným full lappato povrchem. RAKO

Koupelňová série Jika Cube okouzlí čistým designem, jednodušími liniemi i inspirací kubismem. Vše je přitom stylové a účelné. Geometrické tvary nábytku v kombinaci s výrazným trendovým umyvadlem vyniknou zejména ve velké šířce. JIKA



Zápustná umyvadla

Dalším trendem vyplouvajícím nad hladinu stereotypu je výraznější zastoupení zápustných umyvadel. Jedná se o modely, které jsou přímou součástí horní desky s odkládacím prostorem anebo ji zcela suplují a přesně pasují na skříňku pod sebou. Tyto sestavy působí velmi elegantně a jsou praktické na údržbu.

Zápustná umyvadla byla představena nejenom na veletrhu Cersai v Boloni, ale k vidění byla i na mnoha stáncích na milánském Salone Internazionale del Bagno. To neznamená, že by umyvadla typu

„miska“ položená na desku zmizela, spíše se jejich nabídka rozšířila o další variantu – mimochodem mnohem praktičtější z pohledu pravidelného úklidu.

Volně stojící vany

V současnosti je hodně patrný odklon od zabudovaných van. Ty se na světových veletrzích objevují jen tehdy, pokud se jedná o velké relaxační modely s masážními tryskami.

Jinak bývá většina van prezentována jako volně stojící a až na malé výjimky se pyšní elegantními oblými tvary, ať už jsou to jen zaoblené hrany, ovály, či rovnou kruhové

typy. Všechny vypadají velmi moderně a luxusně, ale hodí se spíše do prostorných koupelen, kde jejich šarm vynikne naplno. Stejně jako v případě umyvadel je i v nabídce van k vidění znovu spousta barev: Některé jsou celobarevné, jiné mají rafinovaně vnitřní část bílou a vnější pestrou. A ke slovu se opět dostává i opulentní zlatá.

Sprchy s dekorem

U sprchových koutů jsou zřetelné dva výrazné trendy. Prvním, jak už je patrné z výše popsaného, je použití barev a dekoračních prvků na skleněných příčkách a zástěnách.

Slinutá glazovaná dlažba Ponte Green, Apavisa v imitaci oxydované mědi skvěle oživí koupelnu. Styl dotváří kruhové zrcadlo, jež opticky zvětšuje prostor, kompozici uzavírá černá koupelňová skříňka Emmy. KOUPELNY SYROVÝ



Rektifikovaná velkoformátová dlažba Toledo White, Paradyz věrně imituje originální kámen. Dovoluje vpustit o trochu víc světla nejen do domova, ale i do sebe. Umožňuje poznat čistou formu přírodního onyxu s hloubkou teplých barev a jasnými zářivými liniemi. KOUPELNY SYROVÝ

V koupelně Madera se díky jejím teplým tónům budete cítit jako ve wellness. Tmavý obklad a imitace dřeva jdou skvěle dohromady. Mezi skříňkou a umyvadlem najdeme skrytou nízkou policičku a sprchový termostat umožní nastavit teplotu vody. KOUPELNY SYROVÝ



Některé sprchové kouty mají sklo stále jednobarevné, jiné se ale pyšní barevným tónováním anebo různými vzory – jde například o květiny, listy, geometrické tvary nebo abstraktní motivy. Tyto dekory dodávají sprchovým koutům originální vzhled a zároveň zajišťují soukromí.

Druhým trendem je použití různých odstínů kování u skleněných příček. Kromě klasického chromu či nerez, které mimochodem zaznamenávají výrazný pokles popu-

larity, je to hlavně černá následovaná odstíny zlaté, měděné nebo dokonce i bílé, výjimečné však nejsou ani pastelové tóny. To proto, aby kování ladilo s ostatním vybavením, hlavně s vodovodními bateriemi.

Barevné baterie

Jsou dalším produktem, který se prezentuje v mnoha atraktivních barvách. Tento trend začal už před několika roky a pokračuje i letos. Baterie se podobně jako kování

nabízejí v sytých odstínech, jako je černá, či zlatá a měděná, ale také v něžně růžové, modré a samozřejmě bílé. Koupelnám dodávají šmrnc a jsou vhodné pro harmonickou kombinaci s barevnou keramikou nebo obklady.

Koktejl obkladů a dlažeb

Zde jsme svědky absolutního mixu vycházejícího z předešlých období. V minulých letech dominovaly výrazné barevné



Velkoformátová dlažba Stracciatella zaujme svými barvami, dekory i atypickým formátem 80 x 80 cm. Její výhodou je i protiskluz R10, který je příjemně hladký a zároveň dostatečně bezpečný pro nejšířší použití v privátních prostorách i veřejných provozech. LOS KACHLOS

Mozaika Cava v barevném provedení zlatá imitující mramor má rozměry 29,8 x 29,8 cm a vyniká krásným lesklým povrchem. S velkými a nahodilými odchylkami v odstínu barev, struktury povrchu i kresby působí v interiéru naprosto přirozeně. RAKO

a rozměrné florální vzory – ty jsou sice stále v kurzu, jen se zjemnily a působí více harmonicky. To je dobrá zpráva hlavně pro české uživatele, kteří jsou spíše konzervativní, a tudíž je pro ně toto řešení přijatelnější.

V současné době se tedy vzory květů a listů propojují se strukturou kamene, betonu či dřeva, což působí neobvykle a atraktivně. Tyto dekory jsou navíc díky pokročilým výrobním technologiím stále

dokonaleji propracované, některé dokonce vypadají jako realistické průřezy drahými kameny nebo dřeviny.

Ve hře zůstává terazzo, ale také jeho vzhled se vyvíjí: Nyní vypadá více svěže a v jeho charakteristickém mozaikovém motivu se objevují i větší, někdy dokonce velmi výrazné fragmenty. Někdy jsou tyto části dokonce s motivem dřeva, kovu či plastu.

Stálíci na keramice je realistický dřevodekor, nově je však ve svém provedení

velice výrazný až přehnaně perfektní, věrná je i struktura. Zajímavá je kombinace dřevodekoru s betonem na jedné dlaždici. Někdy jde o znovu se opakující motiv, jindy je patrná snaha o nahodilost.

Návrat slaví i v minulosti velmi oblíbené geometrické tvary, různé pruhy a sestavy – často v již zmiňovaných pastelových barvách nebo i v jemných neutrálech, konkrétně naznačené jen změnou povrchu, kdy lesk střídá mat.

Transparentní vana Reflex, Antonio Lupi se vyznačuje elegantním tvarem a atraktivními barvami, harmonií a minimalismem. Vyrobená je z Cristalmood, revolučního materiálu tvořeného odolnými polyesterovými pryskyřicemi a pigmenty. **STOPKA**



Otevřený sprchový kout Inda z kolekce Walk-in je složený z jedné vzpěry, jedné transparentní zástěny a jednoho úzkého bočního panelu. Jeho výška je 200 cm a šířka 118 cm, individuálně ale lze volit mezi šířkou od 76 do 178 cm. Na výběr je i barva profilu v šesti různých odstínech. **DESIGN BATH**



Vana typu Monolith zaujme svým precizním zpracováním a čistým designem. Spolu s obkladovým panelem tvoří monolitický blok s ostrou hranou, což mimo elegantní vzhled zaručuje i jednoduchou údržbu. Stabilní konstrukce, ostré venkovní hrany, integrované podpěrné nohy a nízká hmotnost zajišťují i snadnou a rychlou instalaci. **SAPHO**

Od velkých po malé formáty

Dalším aspektem, který ovlivňuje vzhled koupelny, je formát obkladů a dlažeb. V současnosti registrujeme dva protichůdné trendy: Extrémně velké formáty a drobné mozaiky. Velké formáty jsou vhodné pro vytvoření jednolitého moderního prostoru, který nepůsobí přeplněně. Některé dlaždice jsou tak velké, že pokrývají celou stěnu od podlahy ke stropu. Tyto obklady mají často zajímavý průběžný vzor, který vytváří iluzi hloubky nebo pohybu, například díky motivu vln, oblaků, hor či mramoru. Vel-

ké formáty jsou zároveň praktické, protože mají méně spár a usnadňují údržbu.

Na druhé straně stojí malé, až mozaikové kachličky, které evokují atmosféru koupelen z osmdesátých let minulého století. Ty jsou často pestrobarevné a vytvářejí různé vzory, třeba šachovnici, hexagony či rybí kost, případně mozaikové kresby. Hodí se pro vytvoření kontrastu s velkými formáty nebo ke zdůraznění některých částí koupelny, například sprchového koutu či niky. Koupelnám dodávají mladistvou živost a hravost.

Zlatá střední cesta

Středně velké formáty v nabídce samozřejmě zůstávají, a to hlavně u klasických, takzvaných bestsellerových kolekcí. Jsou univerzální a hodí se do různých typů koupelen. Některé z nich jsou inspirovány přírodními materiály, jako je dřevo, kámen nebo beton. Dají se skvěle kombinovat s jinými formáty, případně s barevnou keramikou či bateriemi. Co už však z nabídek prakticky vymizelo, jsou různé dekorativní lišty a bombata dožívající prakticky jen v doprodeji starších sérií.

Trendy i stálice

Keramické obklady a dlažby jsou neskutečně odolné a barevně i tvarově proměnlivé, těžko jim hledat konkurenci. Navíc stále zrají jako archivní víno.

Text: Marcela Škardová Foto: archiv firem



Série **Travertino Titanium** značky Apavisa imituje populární kámen travertin. Dlažbu lze použít v interiéru i v exteriéru, prodává se v různých rozměrech. Cena od 2 299 Kč/m². www.loskachlos.cz



Dlaždice **Plywood** je inspirovaná designem skládaných dřevěných lamel, iluzi dřeva podporují i jemné suky a letokruhy. Rozměry 60 x 120 nebo 20 x 120 cm. Cena od 1 175 Kč/m². www.rako.cz

V letošním roce se na keramických obkladech a dlažbách perfektně odrážejí aktuální trendy, ale zkrátka nepřijdou ani interiérové stálice. A vrací se i to, co bylo nedávno téměř zapomenuto.

NEJOBLÍBENĚJŠÍ IMITACE

Jednou z největších výhod keramiky je schopnost napodobit snad jakýkoliv materiál. Velice věrně, na pohled i na dotek. Zatímco u přírodního kamene můžete váhat z důvodu vysoké ceny a v případě dřeva mít

Z obkladu mléčné barvy
vystupuje šedoběžové
žilkování věrně imitující
kararský mramor. Jde
o sérii **Cava**, jejíž základ
tvoří lesklé i matné
rektifikované obkládačky
o velikosti 30 x 60 cm
a 40 x 120 cm.
Cena obkládaček
od 885 Kč/m².
www.rako.cz



obavy kvůli jeho odolnosti vůči změnám teplot a vlhkosti, u keramiky neexistují pochybnosti. Díky pokročilým trojrozměrným technologiím se setkáváme s dokonalými imitacemi různých typů kamene a dřevin. Běžně jsou k dostání také keramické „dřevěné“ lamely se suký a letokruhy nebo kolekce „dřev“ z keramiky se shodnou strukturou, ale rozdílnými odstíny. U napodobenin kamenů zase mnohdy oceníte dokonalé žilkování, často k vidění u imitací mramorů.

Do trojice nejoblíbenějších napodobenin patří ještě beton, což je dané jeho stoupající oblibou a častým používáním v soudobých interiérech. U něj potěší barevná škála a také kombinace s jinými dekory, třeba s prvky teraca.

BARVY NA MÍRU

Používají se barevně neutrální stálíce, avšak více radosti slibují výrazné zemité a pastelové tóny. Konkrétně je žádaná zejména cihlově červená, zelená a modrá, šedá, stejně jako hnědá. Ale i jemná broskvová, respektive meruňková. Keramika tak odráží obecně platné interiérové trendy. Nicméně na posledním ročníku veletrhu Cersaie, který udává tón v segmentu obkladů a dlažeb, byly mimo jiné k vidění obklady v barvách duhy. Zaujme i to, jak se v některých případech barvy kombinují (například temně modrý obklad doplní decentní odstín letošní barvy roku Peach Fuzz buď rovněž v podobě keramiky, nebo jako výmalba stěn).

Protipól tvoří méně pestré kombinace, ty vycházejí z jedné až dvou barev a často se doplňují neutrální bílou. Malé bílé obkládačky pro jejich nadčasovost a dostupnost znovu vyhledávají designéři a architekti, jak dokládají mnohé interiérové realizace, jež vám v časopise průběžně představujeme. Nejvíce se používají formáty čtverců a obdélníčků (cihliček), mnohdy je osvěžuje barevná spára.

ROZKVELTLÁ ZAHRADA

Vzpomenete si, kdy se na výsluní dostaly obrovské rostlinné a exotické vzory? Je to už dost let a stále si drží svou pozici. Prakticky můžete mít doma rozkvetlou zahradu bez zalévání. Rozdíl oproti minulosti je v tom, že se prostorově výrazné vzory objevují napříč interiérem, už nejsou jen v koupelně. Rovněž mohou fungovat jako atypický předěl místnosti (obklad polopříčky) nebo nahradit velkoformátovou tapetu. Příjemný bonus představují dlaždice se vzorem, které se pokládají do tvaru koberce, jehož linie ohraničuje jednobarevná dlažba.

Mezi novinky patří série **Compila** obsahující obkládačky i dlaždice v různých formátech a odstínech. V koupelně jsou použité obkládačky v barvě Mint (30 x 60 cm a 10 x 30 cm) a dlaždice v barvě Cotto (60 x 60 cm). Cena obkládaček od 497 Kč/m². www.rako.cz



▲ Škrábance, rýhy či jiné známky opotřebení jsou v kurzu. Dlaždice a obklady z kolekce **Plant** značky Refin ve 4 zemitéch tónech doplňuje mozaika s reliéfem. Cena obkladu 45 x 90 cm je 999 Kč/m², cena dlažby 60 x 60 cm je 969 Kč/m². www.koupelny-ptacek.cz

Menší formáty jsou stále populární. ▶ Uklidňující teplé barvy a vzor obkladu o rozměrech 20 x 20 cm ze série **Century Unlimited** vyrábí Villeroy & Boch. Cena 1 642 Kč za set. www.koupelny-ptacek.cz





▲ **Amuri** je nová kolekce značky Ragno, jež našla inspiraci v ručně vyráběné terakotě s naznačenými okraji a lehkými obláčky na povrchu. Z dlažby o velikosti 20 x 20 cm můžete vyskládat i „kusový koberec“. Cena 799 Kč. www.siko.cz

▼ Květinové vzory jsou velice populární, dostaly se také do série **Fiore** značky Fineza. Dlažbu lze použít rovněž jako obklad, a jak sami vidíte, sluší jí to i v obývacím pokoji (rozměry 60 x 120 cm). Cena 1 599 Kč/m². www.siko.cz



Ta někdy pokračuje i mimo domov, na terasu; 2 cm silné venkovní dlaždice se stejným dekorem či barvou jako v interiéru jsou běžně v prodeji. U nich je kromě sladění výhodné, že si lze vybrat z mnoha možností pokládky. Mezi oblíbené patří pokládky na terče, do trávy nebo do štěrku.

Z MINULOSTI DO PŘÍTOMNOSTI

Další velkou skupinu dekorů zastupují geometrické vzory v moderní nebo retro verzi. Soudobé motivy reprezentují méně umělecky řešené dekory, někdy až nenápadně, třeba v podobě mini čtverců a obdélníků použitých na větším formátu. Retro se často objevuje



Stůl **Small Side** z kolekce Shape od značky Fondovalle dokazuje, že keramický obklad evokující mramor lze využít i pro výrobu nábytku za použití technologie all over. Rozměry 60 x 60 x 40 cm. Cena na dotaz. www.archtiles.cz

v podobě patchworku, ale neplatí to sto procentně. I patchwork najdete ryze moderní, například poskládaný z různých víceúhelníků odlišných barev.

Dále se čím dál častěji vyskytuje prvek, který před několika lety působil jako zjevení – obklady na nábytku, a to nejen v koupelně. Na keramice můžete i posnídat, mimo jiné se používá na jídelních stolech. Zkrátka co bylo dříve výjimečné, už patří do našeho života.

VELKÁ VARIABILITA

K dosažení větší plasticity a dynamiky slouží různě velké formáty, současně se spojují obklady či dlažby jednobarevné nebo v imitaci tří nejčastěji napodobovaných materiálů s těmi vzorovanými. Kdo naopak touží po větší harmonii, kombinuje méně nápadné barvy a vzory.

Proto se u velikostí dnes už nedá říct, co je skutečným trendem. Nabídka se vyrovnává, od minitvarů mozaik (a nejen kostiček, jak dříve bývalo zvykem) k malým, středním a velkým rozměrům. Nepřekvapí ani vyslovené obří formáty, například 100 x 300 cm. Pokud se podíváme na ČR, našinec se v tomto směru stále drží při zemi. Pro mnohé z nás jsou obří už dlaždice 100 x 100 cm nebo obklady 60 x 120 cm. Právě velká variabilita formátů, barev i dekorů katapultovala keramické obklady a dlažby na interiérové jedničky. Neexistuje jediná správná volba, vždycky máte možnost výběru. ■



foto CET



Dramatickému nárůstu dovozů z Indie za poslední dva roky se téměř nedá čelit.

Roman Blažiček

jednatel Lasselsberger

Šéf největšího českého výrobce keramických obkladaček a dlaždic to uvedl, když oznámil dokončení své dosud největší – více než miliardové – investice do výroby. Celý trh v Evropě se podle něj loni propadl o čtvrtinu.

O Svobodu nejde, KDU-ČSL řeší, co se sebou

Čekalo se, jak tvrdě se předsednictvo KDU-ČSL postaví k návrhu místopředsedy strany Petra Hladíka na vyloučení bývalého předsedy Cyrila Svobody za jeho údajné proruské směřování. Dopadlo to, jak muselo – zaznělo tradiční rázné lidovecké „možná“. Svoboda prý má zvážít, zda raději neodejde sám, a zanechat svých mediálních aktivit. Vtip jako pointa: Předsednictvo, které o návrhu na vyloučení jednalo, o vyloučení rozhodnout nemůže, a tak o něm bude rozhodovat na konci dubna celostátní výbor. Tedy možná.

Pro stranu, která se měsíce potácí hluboko pod pětiprocentní hranici nutnou pro samostatný vstup do sněmovny, neexistuje lepší agenda, než si navzájem veřejně prát špinavé prádlo. Ještě lepší je, když se toho aktivně účastní bývalí předsedové, vedle Svobody třeba Jiří Čunek, kteří ovšem mají mediální zásah nesrovnatelně větší než dnešní „šéfové“ Hladík s Marianem Jurečkou. Který je sám ve zmíněné práci špinavého prádla jedním z ušpiněných ručníků, pokud nás paměť neklame – kauza jeho vánočního večírku zatím jen spí uklizena pod postel a může se kdykoli, nejspíše po evropských volbách, znovu rozhořet.

Úplně nejlepší jsou ale argumenty, kterými předsednictvo Svobodu častuje. „Ne-

drží se linie. Je pořád mediálně vidět a slyšet. Bere straně mediální prostor, přitom ve straně ani nemá žádnou funkci,“ svěřil se Lidovým novinám člen užšího vedení strany, europoslanec Tomáš Zdechovský. Přeloženo do srozumitelné češtiny – za Svobodu mohou média, že se s ním vůbec baví, případně on sám, že jim dokáže nabídnout agendu. To členové nynějšího vedení nejspíše neumějí, a tak trochu žárí.

Možná je to tak, že média dávají Svobodovi prostor, protože je baví jeho kontroverzní výroky. Ať už jde o ty na téma války Ukrajíně, kde bývalý ministr zahraničí zcela nesdílel představu, že je třeba napadené zemi pomáhat za každou cenu a všemi prostředky. Může jít ale taky o témata vnitrostraničká.

Svoboda, stejně jako zmíněný Jiří Čunek patří k těm, kdo v lednu jednoznačně Jurečku vyzvali, ať opustí předsednický post. A to nejen kvůli kauze vánočního večírku v den střelby na Filozofické fakultě, ale vůbec kvůli směřování strany a jejím vyhlídkám. Cyril Svoboda tehdy napsal Jurečkovi otevřený dopis a v něm uvedl, že je strana ve stavu klinické smrti. Nedostal na něj odpověď.

To, co vidíme, je širší mocenský boj, v němž stojí na jedné straně bývalí stranič-

tí lídři a na druhé liberálněji naladěné současné vedení, nakloněné spíše spolupráci na bázi různých koalic, když už to jinak nejde. Někde uprostřed stojí stranický střed, který si teď bude muset vybrat, ke kterému proudu se připojí.

V zásadě stojí otázky jednoduše, jen trochu jinak, než jestli vyloučit Cyrila Svobodu. Lidovci si nejspíše po eurovolbách musejí říct, jestli jít do příštích sněmovních voleb sami, nebo spolu (čti „s někým“). A jestli jim riziko neúspěchu může vyvážit ozdravná mimosněmovní karanténa, protože minule to vyšlo. A především, jestli jít do voleb se současným vedením, nebo přepřáhnout. Není to nic, co by v jiných stranách neznali, svoje Klause, Zemany, Paroubky nebo koneckonců Luxe tady měly všechny partaje a všechny se s jejich odkazem a v některých případech otevřeným škoděním vyrovnávaly dlouho a složitě.

Teď je řada na lidovcích.

Robert Malecký
spolupracovník redakce





Daktela

Jiří Havlíček • generální ředitel

Do čela globální technologické společnosti Daktela se postavil její dosavadní technický ředitel Jiří Havlíček. Nový CEO vystudoval Fakultu informatiky a statistiky na VŠE a nástavbový výběrový program Honors Academia zaměřený na leadership. Do Daktely přešel v roce 2018 ze strany jejího klienta - největšího tuzemského provozovatele kontaktních center Conectart. Prošel několika pozicemi ve firmě a od února 2022 působil jako CTO. „Díky silnému know-how patříme mezi největší české společnosti poskytující Software as a Service. Nejdůležitější je pro mě neustále inovovat a posouvat se vpřed,“ říká Havlíček.



České Radiokomunikace

Martina Ježková • ředitelka HR

Vedení Českých Radiokomunikací (CRA) doplnila Martina Ježková v pozici HR ředitelky. Ježková pracovala pro GlaxoSmithKline, ING životní pojišťovnu nebo Tchibo a před příchodem do CRA vedla HR v šesti zemích ve společnosti Sportisimo. V CRA se chce zaměřit zejména na podporu leadershipu a spolupráce na všech firemních úrovních. „Martina Ježková by nám měla pomoci vyladit naši firemní kulturu tak, aby byla přínosná a inspirativní jak pro všechny generace našich zaměstnanců, tak i pro potencionální uchazeče o zaměstnání u nás,“ dodává generální ředitel CRA Miloš Mastník.



Prologis

Martin Baláž • head of asset management

Prologis v Evropě dále roste a předstává organizační změny. Martin Baláž, dosavadní senior viceprezident

a country manager pro Česko, Slovensko a Maďarsko, byl jmenován novým head of asset management, čímž se stal zodpovědným za provoz společnosti Prologis v celé střední Evropě. „Za deset let svého působení v Prologis jsem se přesvědčil, že zákazníci jsou pro naše týmy vždy na prvním místě. Inovativní řešení zavádíme tak, aby z nich měli prospěch právě zákazníci a místní komunity - jsem proto upřímně rád, že mohu i nadále přispívat k úspěchu a řízení této společnosti ve střední Evropě,“ uvedl Baláž.



Košík.cz

Radek Janata • head of trade marketing and media

Online supermarket Košík.cz pokračuje ve stavbě svého evropského marketingového týmu. Nejnovější posilou se stal Radek Janata, který přichází do nově vytvořené pozice head of trade marketing and media. Má za sebou působení v nejvyšších marketingových pozicích: byl zodpovědný za trade marketing pro PepsiCo, později působil jako zástupce šéfa marketingu v maloobchodním řetězci Billa. Přes dva roky vedl retail marketing jako hlava týmu pro čerpací stanice MOL a posléze jako head of unconventional channels řídil komunikaci na netradičních kanálech pro BAT.



Drees & Sommer

Zdeněk Kovář • managing director pro ČR

Přední evropská společnost poskytující poradenství a realizační služby v oblasti realit, infrastruktury, energetiky a průmyslu Drees & Sommer jmenovala Zdeňka Kováře do pozice managing directora pro Českou republiku. Kovář má více než dvacetileté zkušenosti z realitního sektoru. Získal je především v rámci svého profesního působení u etablované mezinárodní poradenské firmy s britskými kořeny v oblasti stavebnictví a nemovitostí. Vystudoval ČVUT v Praze, obor Podnikání a řízení ve stavebnictví.



8. DUBNA

Zdeněk Chrdle (65)

generální ředitel
a jednatel:
AŽD Praha



9. DUBNA

Ilona Pišková

generální ředitelka:
Aircraft Industries



10. DUBNA

Jana Vítková

partnerka:
TPA Czech Republic



11. DUBNA

Gabriela Lachoutová

předsedkyně
správní rady:
Nadace J&T



12. DUBNA

Zdeněk Čihák (46)

finanční ředitel:
Sev.en Global Investments



Vladimír Staněk (46)

generální ředitel
a jednatel: Aramark



13. DUBNA

Aleš Šturala (61)

člen představenstva:
Cement Hranice



14. DUBNA

Roman Blažiček (61)

jednatel:
Lasselsberger
viceprezident:
Svaz podnikatelů
ve stavebnictví



Jana Domanová

jednatelka a CFO:
AFI Europe
Czech Republic



Linda Vavříková

společník:
TAME Services

ELEGANTNÍ SOLITÉR

Tenkostěnné keramické umyvadlo Yard (Vrtiška & Žák studio) nepotřebuje žádný nábytek. Instaluje se přímo na zeď pomocí ocelové konzole, která ladí s jeho tvarem a krásně jej doplňuje.

Zvolte si barvu umyvadla a konzole a vyladte si do jednoho tónu i barvu baterie, piletu a sifonu. Vybírat můžete z černé, bílé a nerez varianty. Cena za umyvadlo a bílou konzoli je 11780 Kč, ravak.cz.

Barevné TRENDY

Přemýšlíte o nové koupelně? Lákají vás netradiční barevné kombinace a chcete být originální? Máme pro vás tipy, jak na to. Zjistíte, že čistě bílá může být stejně zábavná jako černá, zlatá, žlutá nebo růžová.

TEXT ŠÁRKA DRBOHLAVOVÁ





JEMNÝ ROSTLINNÝ DEKOR Dlaždice v modrofialových barvách s využitím technologie DryFix mají na povrchu strukturu a vytvářejí příjemný kontrast. Série Levante, obklady a dlažbu různých formátů v decentním mramorovaném designu v béžových tónech doplňuje květinový dekor. 30 × 60 cm, rako.cz, 1026 Kč/m²

Líbí se vám barevná umyvadla, vany, WC mísy a bidety?



ZELENÝ MRAMOR
Umyvadlo Cognac, Artceram. V nabídce jsou imitace kamene i mnoho barev. 55 × 35 × 14,5 cm, koupelny-ptacek.cz, 18 902 Kč



SE VZOREM Mexen
Lena WC mísa
Rimless s pomalu padající deskou slim, duroplast, vzor káro, také v jiných barvách, mexen.cz, 9 162 Kč



ZLATÁ Volně stojící zlatá vana Tesoro ze sanitárního akrylátu s matným zlatým neporézním povrchem, ve více barvách, 170 × 77 cm, beliani.cz, 38 299 Kč

Potřebujete obklad?



Série Tele Di Marmo Onyx značky Emil nabízí výjimečný design napodobující mramor a onyx. Na výběr více barev, kromě výrazné zelené či modré je k dispozici i jemná slonová kost, pudrově růžová, sytě zelená či modrá nebo černá. Cena 1 699 Kč/m² za matnou dlažbu 60 x 120 cm. www.siko.cz

Stejně jako přibývá novinek v oblasti keramických obkladů a dlažeb, upevňuje se pozice produktů, které lze považovat za stálice. Právě na těchto dvou pilířích stavějí současné trendy.

Někdo je doslova hladový po aktuálních hitech, jiný zase bývá ve výběru horkých novinek zdrženlivější. Všechno je správně. Keramické obklady a dlažby neměníte každý rok, a navíc platí, že co se začalo objevovat na mezinárodních veletrzích před pár lety a mělo úspěch, zůstává na výsluní.

STÁLE VÍCE I MÉNĚ

Začínáme rozměry. Nikoho nepřekvapí, že formáty se stále zvětšují. Rozměry 90 x 90 cm či 120 x 120 cm nebo 60 x 120 cm jsou už dávno běžné a nepo-



Na mezinárodním veletrhu Cersaie byly k vidění velice originální dekory kamene. www.keramikasoukup.cz

trvá dlouho, než se i ty atakující či přesahující 2 metry přestanou považovat za výjimečné. Hodně produktů se také zeštíhluje. Kromě maximálních velikostí je v kurzu co největší rozměrová škála u oblíbených kolekcí, proto k nim každoročně přibývají další rozměry. Neohromují velikostí, ale rozšiřují nabídku. A je potěšující, že současně se vrací i malé formáty, typicky 10 x 10 cm nebo 20 x 20 cm, u cihliček například 7,5 x 15 či 20 cm. Bonusem velkoformátů je minimum spár, naopak s menšími rozměry si lze při pokládce více vyhrát

CO VÁS OSLNÍ

Z kamenů se nejčastěji napodobuje mramor. U něho se vyzdvihuje to, co dříve u imitací dřeva, stále dokonalejší kresba. Ani ta není jedna, což platí rovněž pro barevnost (kromě bílé a šedé se nyní hodně preferuje sytá zelená a modrá nebo jemnější růžová). Těm, kdo nechtějí mra-

morový luxus, naopak touží po něčem přirozenějším, lze doporučit imitace travertinu (na výběr je řez žilou, kdy vznikají proužky, nebo příčný řez vytvářející tečky a mapy). Do třetice jde o kameny „hádej, kdo jsem“, v nichž se inspiračně snoubí více různých druhů hornin.

Dalším velkým tahákem veletrhů byly přírodní motivy doslova v obřích velikostech, které vás přenesou do džungle, rozkvetlého sadu nebo na louku. Svým způsobem nahrazují tapety a mnohem snáze se udržují v perfektním stavu. Svou pozici na trhu upevňují několik let stejně jako imitace kovu. U něj se také už nějaký čas obdivuje navození dojmu opotřebením (patina), zase se vrátily metalické povrchy, ovšem zrcadlový efekt je opravdu oslňující.



Dekorování je moderní, zábavné i dynamické. S novou sérií Compila od RAKO jsou možnosti aplikace prakticky neomezené. Compila kombinuje dlaždice a obkládačky napříč formáty celkem ve dvanácti barvách. www.rako.cz

VZORY, TVARY A NÁVRAT BAREV

Velmi oblíbené jsou geometrické vzory, mnohdy v retro verzi, ale i čistě moderní, třeba jako pavoučí síť. Pokračuje obliba patchworku jako návaznost na populární retrostyl,

zajímavě vypadá dlažba připomínající ručně vyrobené kachle. Pro odpůrce minimalismu se nabízejí tvary, například šipka, rybí šupina nebo třeba vlnka. Rovněž díky nim se rozšiřují možnosti pokládky.

INZERCE

SBOHEM BAKTERIÍM SBOHEM ZÁPACHU



Sanytol odstraní bakterie způsobující nepříjemný zápach.

Biocidní přípravek používejte bezpečně. Před použitím si vždy přečtěte údaje na obalu a připojené informace o přípravku.

www.sanytol.cz



Rektifikovaný reliéfní obklad Japon roble značky Stylnul ve formátu 33,3 x 90 cm napodobuje oblíbený materiál – dřevo a laťkové obložení. Parádu bude dělat nejen v koupelně, ale třeba i v předsíni, kuchyni nebo obývacího pokoje.
Cena 799 Kč/m².
www.siko.cz

váním keramické hmoty, příslušný dekor pak digitálním tiskem. Nejen u nápodoby dřeva je populární 3D efekt. Nemusí být všechno stejné, klidně kombinujte různé typy povrchů, kdy je jedna stěna hladká a druhá plastická, přičemž zůstává zachována jednotu stylu. Sladit se dá koneckonců celý byt, s použitím stejného odstínu, ale

odlišných, a přesto navzájem navazujících dekorů (perfektní výsledek slibuje imitace kamene). Na závěr zmíníme technologii využívající ionty stříbra. Má antibakteriální účinek a zamezuje růstu patogenních mikroorganismů, jako jsou bakterie a plísně. Zkrátka i keramické obklady a dlažby jdou s dobou. ■



Série Astrum výrobce Supergres evokuje travertin, prodává se ve 4 formátech a v 5 barvách. Pokud chcete stejnou podlahu v obývacího pokoje i na venkovní terase, do interiéru zvolte tloušťku 1 cm a do exteriéru 2 cm silnou variantu této dlažby.
Cena na dotaz. www.mbkeramika.cz

A návrat slaví barvy – život je zase o něco veselější. Vidět je můžete také v imitacích teraca – po nich velice často sahají designéři i architekti, je to velký hit. Dalším je vybavení koupelen, které sází na keramický obklad. V jednom designu si tak můžete pořídit nejen obklady, ale také koupelnový či jiný nábytek. A dokonce s oblými tvary.

VÝROBA A TECHNOLOGIE POMÁHAJÍ

Líbí se vám dřevěné laťování, ale v koupelně si na tento přírodní materiál netroufnete? Nemusíte, zastoupí ho obklad se strukturovaným povrchem, který vzniká liso-



Když použijete víc formátů v jedné místnosti, oceníte praktické i estetické výhody kombinace. Velký formát zajistí celistvost a elegantní vzhled, dekorační nebo mozaiková plocha příjemně osvěží, navíc s ní zvládnete bez problému obložit oblé hrany a niky. www.rako.cz

V nájmu se žije hůře než ve vlastním

Statisticy vydali nové údaje o životní úrovni Čechů. Řada z nich se týká bydlení i toho, jak náklady na něj dopadají na domácnosti

ROMAN ŠITNER

Průzkum Příjmy a životní podmínky domácnosti ukazuje, že lidé v nájmu se mají hůře než ti, kteří bydlí ve vlastním. Jde samozřejmě o průměry a nelze to tak říct o každé domácnosti, ale data mluví jasně.

Lidé v nájmu mají nižší příjmy, nižší vzdělání, mají hůře vybavenou domácnost a jsou více nespokojeni s tím, jak bydlí. A nakonec také za své bydlení platí v průměru více peněz, a tedy logicky i výrazně vyšší část svého příjmu – zkrátka vydělávají méně a za bydlení platí více.

Na statistiky se lze dívat ze všech stran, ale vždy vyjdou podobné závěry. Data potvrzují, že na vlastní bydlení dosáhnou hlavně ti úspěšnější a bohatší, případně že ti, kteří mají vlastní bydlení, jsou nakonec bohatší, protože nemusejí řešit nájemné.

Je tu ale prvek, který čísla zkrchuje. Ti bohatší si spíše pořizují vlastní bydlení, proto jejich příjmy a životní standard ovlivňuje obecně obrázek o tom, jak vypadá život těch, kteří mají vlastní dům či byt. Naopak ti nejchudší, kteří na vlastní bydlení nemohou dosáhnout a nemají ani na to, aby si pronajali adekvátní byt a ten si dobře zařídili, budou vychylovat obrázek o průměrné domácnosti, která žije v nájmu.

Každopádně na všechny beze zbytku dopadlo zdražování. Celkové výdaje na bydlení loni vzrostly meziročně o 21,7 procenta.

„Růst byl způsoben hlavně zvýšením výdajů za energie. Nejvíce přitom vzrostly výdaje za plyn, a to téměř o polovinu, výdaje za elektřinu zhruba o čtvrtinu,“ konstatuje Simona Měřinská z oddělení sociálních šetření Českého statistického úřadu.

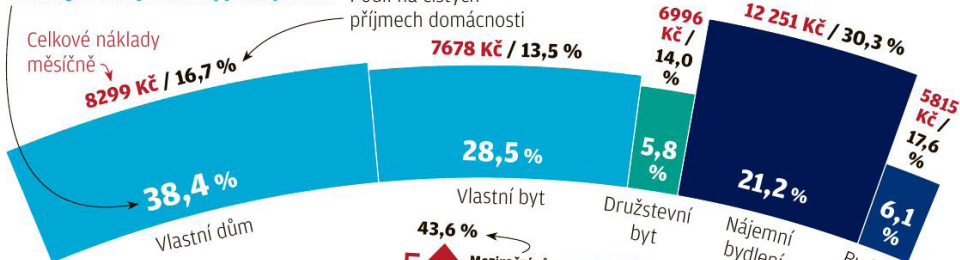
Zatímco v roce 2022 dávaly domácnosti na bydlení 14,8 procenta svých čistých příjmů, loni už to bylo 16,7 procenta.

Více dětí, více myček

Zajímavé údaje vycházejí i o domácnostech s dětmi. Rodiny s třemi a více dětmi žijí častěji než průměrná domácnost ve vlastním domě, zároveň ale také bydlí častěji v nájmu. Ti, kteří mají zájem dostatečně velkého vlastního domu, se spíše „pusť“ do větší rodiny a na druhé straně domácnost s více dětmi obtížněji dosáhne na vlastní bydlení a je nucena žít v nájmu a vydávat za něj příliš velkou část svých příjmů.

Platí také jasná souvislost mezi počtem dětí a vybaveností domácnosti. Čím více dětí, tím častěji mají sušičky či myčky, a pokud je zatím nemají, častěji o ně stojí.

Jak žijí Češi podle typu bydlení



Vlastní vs. nájemní bydlení

Lidé v nájemním bydlení si častěji stěžují na problémy	Vlastní bydlení	Nájemní bydlení
Hluk od sousedů nebo z ulice	14,6%	17,7%
Kouř, zápach, špína	7,3%	9,7%
Zatékání, vlhkost	6,8%	9,4%
Vandalismus, kriminalita	5,8%	8,7%
Nedostatek světla	2,1%	4,4%

Rozdíly ve vybavení domácnosti

Sušička	34,2%	17,4%
Myčka	60,4%	32,1%
Internet	88,7%	78,7%
Osobní auto	80,9%	52,7%

Čtli by, ale nemohou si dovolit

Sušička	3,7%	15,1%
Myčka	2,8%	14%
Internet	0,6%	3,5%
Osobní auto	2,4%	12,7%

Vzdělání osoby v čele domácnosti

Základní a vyučen	37,2%	50,1%
Maturita a vyšší	62,8%	49,9%

Domácnosti podle měsíčního příjmu na osobu

Do 12 000 Kč	7,9%	25,5%
12 001 - 20 000 Kč	44,1%	38,8%
20 001 - 30 000 Kč	31,5%	23,3%
30 000 - 50 000 Kč	14%	11,1%
50 001 a víc Kč	2,6%	2,2%

Situace těch nejchudších

	Nejchudší domácnosti*	Nezaměstnaní**	Průměrná domácnost
Kolik jich žije v nájmu	71,2%	70,3%	21,2%
V obci nad 100 tisíc obyvatel	42,2%	36,9%	23,8%
Domácnost používá přímotopy	5,4%	6,3%	1,8%
Náklady na bydlení (měsíčně)	12 759 Kč	9082 Kč	8299 Kč
Náklady na bydlení (podíl čistého příjmu domácnosti)	77,2%	43,9%	16,7%
Problém vytápět byt	25,1%	29,5%	7%

Domácnosti měly v posledním roce problém zaplatit:

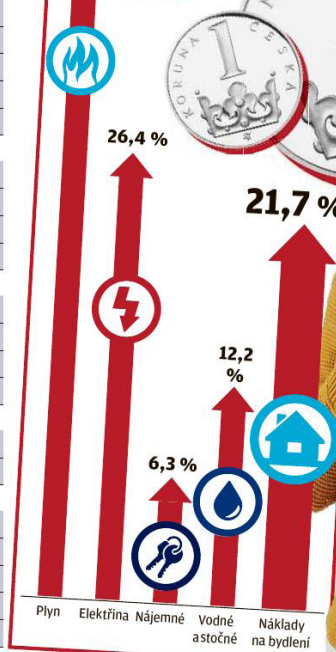
Nájem	17,2%	18,8%	1,7%
Energie	13,4%	16,7%	1,8%

* domácnosti, kterým po zaplacení nákladů na bydlení zůstane méně, než je životní minimum

** osoba v čele domácnosti nemá práci

Zdroj: Český statistický úřad

Jak loni zdražovalo bydlení



Překvapivě může být, že domácnosti bez dětí nebo jen s jedním dítětem žijí výrazně častěji v bytě se zvýhodněným nájemným. Pokud bezdětná domácnost žije v nájmu, platí zvýhodněný nájem v 6,3 procenta případů, domácnost s jedním dítětem ve 4,6 procenta. U rodin s více dětmi jde jen o něco přes tři procenta.

Téměř nic nezbuďte

Stávající situace na trhu s nájemním bydlením a zejména jeho výrazné zdražování a drahé energie se podepsaly i na statistice popisující situaci domácností, které po zaplacení nákladů na bydlení zůstávají pod hranici životního minima. Jde téměř o 120 tisíc domácností, ve kterých žije 280 tisíc lidí.

Platí, že tyto vlastně nejchudší žijí v dřívě většinou v nájmu, ten je navíc i jednou z příčin, že jim po jeho zaplacení nezůstane moc peněz. Tato skupina platí za bydlení v průměru závratných 77 procent svého čistého měsíčního příjmu. Tedy jen 23 procent jejich příjmu je určeno na všechny běžné výdaje od jídla po dopravu. A to jde o průměr 120 tisíc domácností, budou tak mezi nimi i takové, jež za bydlení dávají výrazně přes 80 procent příjmu.

Paradoxně právě tato skupina platí za bydlení měsíčně nejvyšší částky, dokonce i ti nejbohatší (ti, kterým po zaplacení nákladů bydlení zůstane více než sedminásobek životního minima) platí každý měsíc méně za výdaje spojené s bydlením.

Vysvětlení je zčásti opět ve způsobu bydlení. Chudší žijí častěji v nájmu, proto častěji platí (rostoucí) nájemné, a to zvedá průměrné náklady na bydlení, zatímco ti bohatší žijí častěji ve svém a hrají v podstatě jen energie. Dalším důvodem je i to, že podle všech statistik ti nejchudší používají častěji nákladnější formy topení, jako jsou přímotopy. To jim dále zvedá průměrné náklady na bydlení. Častěji také bydlí v nezateplených bytech, což jejich finanční situaci dále zhoršuje.

Není proto překvapením, že jde současně o skupinu, která častěji šetří na vytápění, protože si ho zkrátka nemůže dovolit. Také spolu s domácnostmi, v jejichž čele jsou nezaměstnaní, mají často potíže s placením nájemného a energie.

Do skupiny pod hranici životního minima patří téměř v polovině případů lidé ve velkých městech. Jsou to jak důchodci a nezaměstnaní, kteří těžko zvládají platit vysoké nájemné ve městech, tak mladí lidé (častěji ženy), kteří na to ještě nemají dostatečné příjmy. Jsou tak v těžké situaci, i když jejich příjmy by jim mělo města stačit.

KRÁTCE Z REALITNÍHO TRHU

Evropská komise schválila podporu dostupného bydlení

PRAHA Evropská komise schválila podporu dostupného bydlení v Česku z veřejných peněz. Stát tak bude moci financovat vznik nájemních bytů s nižším než tržním nájemným například pro mladé lidi nebo prospěšné profesce. Letos by se na podporu výstavby nájemních bytů měly vyčlenit dvě miliardy korun.

Podporu bude možné využít na novostavby, stavební úpravy nebo přístavby. Část z peněz lze použít okamžitě maximálně na 40 procent celkových nákladů při splnění konkrétních požadavků. Následný dotovaný úvěr ve výši základní sazby EU pro ČR

snížený až o tři procentní body může pokrýt 90 procent nákladů na projekt. Splatnost je do 30 let a předčasné splacení je bez poplatků. Žádat může územní samosprávný celek, státní příspěvková organizace nebo církev.

Za nárůstem stavební produkce je teplejší zima

PRAHA Za únorovým růstem stavební produkce, o kterém minulý týden informoval Český statistický úřad, stála hlavně teplejší zima a snižování úrokových sazeb. Přestože jde o nejvyšší nárůst od předloňského května, stavebnictví v únoru táhly hlavně inženýrské, tedy například dopravní, stavby financované z veřejných

investic. Naopak pozemní stavitelství, kam patří výstavba domů, kleslo a investoři jsou v tomto segmentu podle analytiků stále opatrní.

Lasselsberger investuje na jihu Čech víc než miliardu

PLZEŇ Největší český výrobce keramických obkládaček a dlaždic, plzeňská skupina Lasselsberger, dokončuje svoji největší investici za více než miliardu korun. V závodě v jihočeských Borovanech zahájí v červenci zkušební provoz nové linky na velkoformátové dlaždice. Lasselsberger loni prodal 19 milionů metrů čtverečních interierových i venkovních keramických obkládků značky

RAKO, meziročně o 25 procent méně. Podle firmy ale podobně klesal i trh. Skupina loni vyvezla 70 procent produkce do 90 zemí.

Začne rekonstrukce horní části pražského Václavského náměstí

PRAHA Rekonstrukce horní části Václavského náměstí v Praze spojená s budováním tramvajové trati od Národního muzea začne letos v červnu. Na harmonogramu prací nyní pracuje pražský dopravní podnik se stavební firmou Eurovia CS, která vzešla ze soutěže. Práce potrvají tři roky a vyjdou podle výsledku tendru na 1,24 miliardy korun bez DPH. Kromě výstavby tramvajové trati, která propojí koleje ve Vino-

hradské s těmi ve Vodičkově a Jindřišské ulici, budou součástí stavby navazující úpravy vozovky a chodníků i oprava stropních desek podchodu stanice metra Muzeum.

Tramvaje v horní části náměstí jezdily do roku 1980, o jejich návratu rozhodlo minulé vedení města.

Zdroj: ČTK



Skvělé malé koupelny

Sotva se v ní otočíte, a přitom byste chtěli lázeň, kde naberete sílu a máte pocit, že můžete dýchat. Následujících třináct rad, tipů a nápadů by vás mělo inspirovat, jak s malou koupelnou pracovat.

TEXT OLGA PROCHÁZKOVÁ

1

JAK PŘEMÝŠLET O MALÉ KOUPELNĚ

„První otázka zní, pro koho koupelna je: pro dvojici, rodinu, jednotlivce? Mladé, nebo starší lidi, třeba se zdravotním omezením? Počet a preference uživatelů mají zásadní vliv na celkový koncept a návrh dispozice,“ říká Martina Loskotová. S tím souvisejí tři klíčové „položky“, které zaberou nejvíce místa, tedy vana, úložné prostory a pračka či pračka se sušičkou. Logicky, potřebujete-li mít v koupelně vanu, pračku a hodně skříněk, moc si dál vyskakovat nemůžete. Minimalisté se sprchovým koutem a pračkou mimo koupelnu si můžou dovolit víc vyhrát s doplňky. A aby nebyla malá koupelna zahlcená, dejte co nejvíc kosmetických propriet do skříněk a zásuvek.



Jedna **BARVA**, jedna **STĚNA** a **DVA MATERIÁLY**.
Kombinace zajímavých **OBKLADŮ** a **NÁTĚRU** tón v tónu
je skvělé řešení, chcete-li něco jiného než šedý minimalismus.

INSPIRUJTE SE VELKÝMI PROSTORY! Pokud se vidíte v podobné modro-zlaté oáze, nikdo neříká, že to ve své malé koupelně nemůžete mít podobně. Většina realizací od značek specializujících se na koupelny je totiž ze showroomů, kde je místa habaděj, ale to vás nemusí odradit. Klidně si vyberte prvky, které se vám líbí! Svítidla, baterie nebo obklad. Využijte i drobnější vzory nebo výraznější barvu: třeba jednu stěnu nechte v modré, zbylé tři v bílé. „Styl koupelny by neměl vybočovat z atmosféry bytu. Netvořte tedy úplně jiný svět a respektujte i celý dům,“ říká Martina Loskotová. (Foto: Grohe.cz)

ODBORNÁ KONZULTANTKA MIRKA



MARTINA LOSKOTOVÁ

Interiérová designérka architektonického studia ti architekti se s námi podělila o zkušenosti, které má z navrhování malých koupelen. Tiarchitekti.cz

KOUPELNA JAKO OPEN SPACE

Rekonstruuje či stavíte a na samostatnou koupelnu není moc místa? Zkuste ji otevřít do prostoru, spojit třeba s ložnicí! Reálně totiž potřebujete uzavřít pouze dva prvky: sprchový kout a toaletu. Umyvadlo, zrcadlo či poličky můžete rozmístit vně a vše schovat třeba za skleněnou polopříčku. Prostě zkuste rozbít stereotypy v uvažování o tom, jak má koupelna vypadat. Bez architektů se do toho ale nepouštějte. (Foto: Rako.cz)



FOTO: ARCHIV FIREM



AUTENTICKÝ VIETNAM

Výrazným prvkem interiéru restaurace Pho King v nárožním domě v Popradě jsou obnažené cihlové stěny, které dotvářejí její rustikální atmosféru. Otevřená kuchyň s pultem, kde se chystají jídla ve woku, odkazuje na zaměření na vietnamskou gastronomii.

Za projektem restaurace s jedinečným a autentickým designem, která vznikla namísto čínského bufetu, stojí pražská architektonická kancelář SOA architekti. Obnažené cihly na stěnách a na stropě doplňuje masivní dřevo hlavního pultu kolem srdce restaurace – otevřené kuchyně, kde mohou hosté sledovat přípravu svých jídel ve woku. To zaručuje i hravou interaktivitu a asijskou autenticitu. Celý prostor restaurace oživují červené akcenty v grafice i na nábytku, které

sem vnášejí energii a jemně odkazují na vietnamskou kulturu.

Vzhledem k náročnosti volby materiálů pro restaurační provozy, které musejí být mj. extrémně odolné, snadno čistitelné a bezpečné, tvoří například podlahy keramické dlaždice, keramické obklady Extra z firmy RAKO najdeme i na stěnách. Zadní místnost poblíž otevřené kuchyně odděluje od části pro hosty cortenový plech, který zároveň propůjčuje restauraci Pho King moderní a průmyslový vzhled. Atmosféru Vietnamu



zajišťují i křehce působící svítidla Common Rice Paper Shade.

Hosté si mohou k sezení vybrat klasické stoly nebo nezvyklý dlouhý společný jídelní stůl, ideální pro větší skupiny. Unikátní kus nábytku byl vyroben z recyklovaných kovových traverz, které zůstaly nevyužity po předchozích úpravách prostoru. Z recyklovaných beden od nápojů zase vznikly originální židle. Další variantou sezení jsou barové stoličky a jídelní plocha u okna, odkud lze sledovat rušný provoz na ulici. Vedle pultu s kasou láká k nákupu široká škála čerstvých surovin a místních produktů. Více na www.phoking.sk



VOYNICHOVY ROSTLINY

Výstava obrazů Kláry Sedlo v ČGMU na Betlémském náměstí v Praze vychází z Voynichova manuškriptu, tzv. nejzáhadnější knihy světa. Rukopis neznámého autora se záhadným písmem i rostlinami vznikl nejspíš v Itálii, dlouho byl však i v Praze ve sbírkách Rudolfa II. K vidění do 12. května 2024. www.goma.cz



designgag

PEACE BEANBAG

Sedací vak z limitované kolekce Vuch, jež vznikla ve spolupráci s Josefem Ratajem. Vnitřní materiál tvoří z 50 % recyklat a 50 % polystyrenové kuličky.

www.vuch.cz, cena 5 999 Kč



text Jitka Horčicová foto archiv firem

novinky

ZAHRADNÍ DLAŽBA

NEJBĚŽNĚJŠÍ BETONOVÁ DLAŽBA NEMUSÍ VYHOVOVAT KAŽDĚMU. PLNOHODNOTNOU ALTERNATIVU MŮŽE NABÍDNOUT VENKOVNÍ KERAMICKÁ DLAŽBA.



Moderní venkovní keramické dlažby Outdoor 2.0. o síle nabízejí nové motivy i barevné varianty. Mezi jejich předností patří protiskluznost i stálobarevnost, navíc se snadno čistí a udržují, některé série pak lze kombinovat s tožnými dekory interiérových dlažeb. Na snímku dlažba Marazzi Mystone Pietra Italia v matném šedém provedení (dlaždice 40 × 120 × 2 cm). **Ptacek.cz, cena dle typu**



▲ NA POMOC PŘÍRODĚ

Designovou plátěnou tašku, která nahradí jednorázové igelitky, zdobí ilustrace české grafičky a designérky Johany Schröder Koliandrové. Limitovanou edici tašky ze 100% bavlny si objednala bistra Nattoo zaměřená na zdravé a ekologické stravování. **Nattoo, cena na prodejné**

► OCHRANA VLÁKEN

Aviváž Jasmine elegance s vůní indického jasmínu a výtažků z vavřínových listů. Parfémové mikroperličky zajistí postupné uvolňování vůně a zachování svěžesti až po několik dní. Aviváž navíc ochrání i vlákna oděvu. **Azurit, cena 90 Kč**



VŮNĚ DO LOŽNICE

Vůně čerstvé praného prádla, citrusových tónů nebo máty či třeba magnolie a pivoňky nebo jarního vánku... Stačí si vybrat jeden z šesti arom difuzérů Cocodor v luxusním designu a bez obsahu alkoholu. **Prospanek.cz, cena 509 Kč**



LÉČBA BYLINKAMI

Originální čtvrtlitrový porcelánový hrnek Herbs Botanica z kolekce Oxalis Design s půvabným motivem bylinek. Součástí balení je rovněž nerezové sítko a porcelánové víčko. Hrnek je vhodný do myčky na nádobí a je ideální pro přípravu bylinkových čajů. **Oxalis, cena 358 Kč**



JAKO NA LOUCE

Součástí nové série obkládaček Compila je i dekor Herbs s přírodními motivy. Kontrastní niku tvoří další novinka – matné keramické dlaždice Plywood Doppio inspirované designem skládaných dřevěných lamel. **RAKO, cena dle typu**



DŮKLADNĚ VYTŘENO

Robotická myčka Kärcher RCF 3 na tvrdé podlahy se vyhne překážkám i kobercům. Je-li nádržka na špinavou vodu plná či ta na čistou vodu prázdná, vrátí se do nabíjecí stanice. Asistenci majitele potřebuje jen v této chvíli. **Kärcher, cena 11 190 Kč**



Přírodní



1 Compila (RAKO), vícebarevná obkládačka, formát 30 × 60 cm, cena 1 026 Kč/m² → www.rako.cz

2 Plywood (RAKO), slinutá dlaždice se vzhledem skládaných dřevěných lamel, formát 1 408 Kč/m² → www.rako.cz

3 MyStone Travertino (Marazzi), mozaika lepená na síti, formát 20 × 36,5 cm, cena na dotaz → www.koupelny-ptacek.cz

4 Lume (Marazzi), obklad s lesklým glazovaným povrchem, formát 6 × 24 cm, cena 1 790 Kč/set → www.hornbach.cz

5 Wave (Inceptiv), design Joe Langenauer, nástěnný panel s 3D povrchem, materiál dubové dřevo, cena na dotaz → www.surfacegroup.com

6 Soul (Kale), matný rektifikovaný obklad se vzhledem cementu zdobeného florálním dekorem, formát 60 × 120 cm, cena 1 119 Kč/m² → www.siko.cz

7 Roof (RAKO), geometrický trojúhelníkový dekor v lesku i matu, formát 40 × 40 cm, cena 799 Kč/set, v kombinaci s dlažbou **Rebel** (RAKO), formát 60 × 60 cm, cena 885 Kč/m² → www.rako.cz

8 Trame (Ceramica Bardelli), obklad a dlažba s jemnými reliéfy vytvářejícími patchworkovou strukturu, formáty 60 × 120 a 120 × 120 cm, cena na dotaz → www.ceramicabardelli.com



Dlažba na terase: Větší formát udělá větší dojem



Betonová imitace dřeva napodobuje strukturu a kresbu prken. Máte na výběr z několika typů dřeva: například dub (na snímku) nebo smrk. (Diton)

Velkoformátové dlaždice na terase jsou stále v módě. Uvažujete-li o nich, máte na výběr tři materiály – keramickou nebo betonovou dlažbu a přírodní kámen.

Na velikosti záleží. Platí to například při plánování terasy, kde je v posledních letech velká poptávka po dlaždicích velkých formátů. Na výběr jsou tři materiály – keramika, beton a kámen. Zároveň však myslete na to, že pokládka některých velkých formátů je náročná.

O keramické desky nebo dlaždice, často označované jako kamenina nebo pálená keramika, je v posledních letech stále

Tři způsoby pokládky keramických dlažeb

Velké tenké keramické desky jsou lehčí, a proto méně stabilní než desky z masivního betonu a přírodního kamene. Stejně postupy pokládky však platí i pro betonové dlažby.

1 Pokládka nasucho Jako nejlepší metoda se osvědčila pokládka nasucho do šterkového lože. Na hrubou vrstvu ztuhlého kameniva přijde ložná vrstva kačírku, na kterou se dlaždice pokládají. Spáry mezi dlaždicemi se ustanoví distančními křížky. Dlaždice po obvodu se zajistí skrytým obrubníkem anebo se okraje obsypou kačírkem nebo ztuhlou zeminou, ve které se ujme trávnik. **2 Pokládka na terče** Tento způsob umožňuje na terase vybudovat prostor pod dlažbou, do nějž je možné instalovat kabely, drenáže, rozvody vody, instalace odvodu vody ze střechy a podobně. Čisté řešení umožňuje snadný odvod vody a v případě potřeby je možné dlážděnou plochu otevřít či přeložit. Terče se dají umístit na betonový podklad nebo na dřevěnou základnu.

3 Lepení na betonový podklad Podle typu materiálu dlažby je nutné respektovat doporučení výrobce při výběru flexibilního lepidla a spárovací hmoty. Podcenění výběru hmot nebo nedodržení pracovních postupů může způsobit uvolnění dlažby: buď vlivem průniku vody a následného mrazu, který dílo zkázy dokoná, nebo vlivem výrazných teplotních dilatací, které běžné lepidlo či malta neumí eliminovat. (Rako)





1 Velkoformátová betonová dlažba Terasa navazuje z jedné strany na obytnou místnost a z druhé na zahradu. Dlažba Miláno je vhodná na terasy i chodníky. Má několik formátů; nejmenší z nich snese i zatížení autem do 3,5 tuny. (Diton) **2** Plynulý přechod Dlažba Vals existuje v interiérovém i exteriérovém provedení, takže zajišťuje opticky plynulý přechod z vnitřních prostor na terasu. (Rako)



Jak vyplnit spáry? Prostory mezi dlaždicemi se vyplňují speciálním křemičitým spárovacím pískem nebo spárovacími hmotami. Ty jsou k dispozici v různých barvách, podle toho, zda chcete spáry barevně sladit s dlažbou, nebo naopak zvýraznit. Křemičitý zásypový písek nebo kamenivo jemné frakce na rozdíl od běžného písku zůstávají propustné pro vodu a neobsahují organickou hmotu, která by byla živnou půdou pro růst plevele. (Rako)

kvapivě široké škále barevných povrchů. Obvykle zaujmou přijatelnou cenou, ale speciální povrchy a imitace přírodních materiálů bývají dražší kvůli značnému podílu ruční práce a použití speciálních výrobních technologií. Rozměrově stabilní betonové desky se poměrně snadno pokládají do šterkového lože, některé typy dlažeb lze umístit i na terče. Beton je obecně považován za odolný, ale běžný porézní povrch může být náchylný ke vzniku skvrn od oleje, tuků nebo přírodních barviv. Výrobci betonových dlažeb proto nabízejí speciální impregnace a některé povrchy umějí ošetřit technologiemi, jako jsou kartáčování, případně nanášení speciálních laků. Takový povrch se pak vzhledem blíží luxusním keramickým dlažbám.

Přírodní kámen je univerzální, a přitom vzhledově jedinečný: nenajdete dva stejné kameny. Vydrží prakticky věčně a lze jej

také snadno znovu použít. Velké přírodní kameny se nejlépe pokládají do šterkového lože. Kámen je možné řezat do vhodných rozměrů nebo ho nechat s neupraveným okrajem.

Abyste byli s velkoformátovými deskami spokojeni, měli byste věnovat pozornost přesnému položení; přitom je nutné držet se doporučených postupů. Pokládka může být náročná především v případě keramických tenkostěnných materiálů. Pokud s pokládkou dlažeb či kamene nemáte zkušenosti, je lepší svěřit ji specializované firmě. Pro úpravy rozměrů desek jsou zapotřebí speciální a kvalitní rezačky, pro zvedání a ukládání rozměrných a těžkých bloků vakuové manipulační zařízení. Odborník má též lepší přehled o spotřebě materiálu pro podkladové vrstvy a spárování. Nakonec tedy může být levnější svěřit práci firmě než se do ní pouštět vlastními silami. *

větší zájem. Důvod je zřejmý. Vypalovaná keramika má tvrdý povrch, a tak je odolná vůči poškození i nečistotám. Přitom se snadno udržuje a výrobci nabízejí mnoho povrchových vzorů. Pokládka je však náročnější, protože tradiční lepidla na dlaždice ve venkovních prostorách nedrží. Dlaždice, jejichž tloušťka je často jen 2 cm, jsou ale příliš lehké na to, aby se daly položit do šterkového lože: v takovém podkladu se viklají. Proto se obvykle doporučuje pokládka nasucho, do jednovrstvé malty, nebo lepení na betonový podklad flexibilním lepidlem. Betonové dlažby se dnes vyrábějí v pře-



Kámen Polygonální kamenné desky je nejlepší pokládat do maltového lůžka. K tomu je potřeba pevný podklad. Práce trvá déle, protože kameny mají nepravidelný tvar. Pokládání pravoúhlých kamenných desek nebo dlaždic jde rychleji a snáz také opravíte případné chyby.

Přípravil: Petr Velfel; foto: archiv firem (7), Shutterstock (1)



4

5 *Jemná souhra*

Stále zelená

NEVYŽADUJE ŽÁDNOU PÉČI

Velkoformátové obklady Urban Jungle s rostlinným motivem dodají vaší koupelně svěžest tropické džungle. Výhodou je, že nepotřebují zalévat.

VYVÁŽENÁ KOMBINACE

S koupelnovým nábytkem Legato s pohledovými plochami v dřevěném dekoru a žlutým umyvadlem je iluze přírody dokonalá.

koupelny-ptacek.cz

BÉŽOVÁ A KVĚTINY

Obklady pokryté zelenými listy jsou až příliš výrazné? A co decentní v béžových tónech, doplněné květinovými vzory v jemných modrofialových odstínech? Společně s přírodními materiály a živými rostlinami vypadají skvěle.

VARIABILNÍ VELIKOSTI

Série Levante je k dostání v kombinaci nerektifikovaných obkládaček 30 × 60 cm a 20 × 40 cm s dlaždicemi formátu 60 × 60 cm, rako.cz.



STOLIČKA

Smaragdově zelená a další barvy rozsvítí každou koupelnu. Kartell, 33 × 28 × 46,5 cm, laufen.cz, cena na vyžádání



BEZDOTYKOVÝ KOŠ

Nad infračervený senzor koše Helpmation MINI přiložíte ruku a víko se otevře. Po vhození odpadu se zavře. onerobot.cz, 1560 Kč



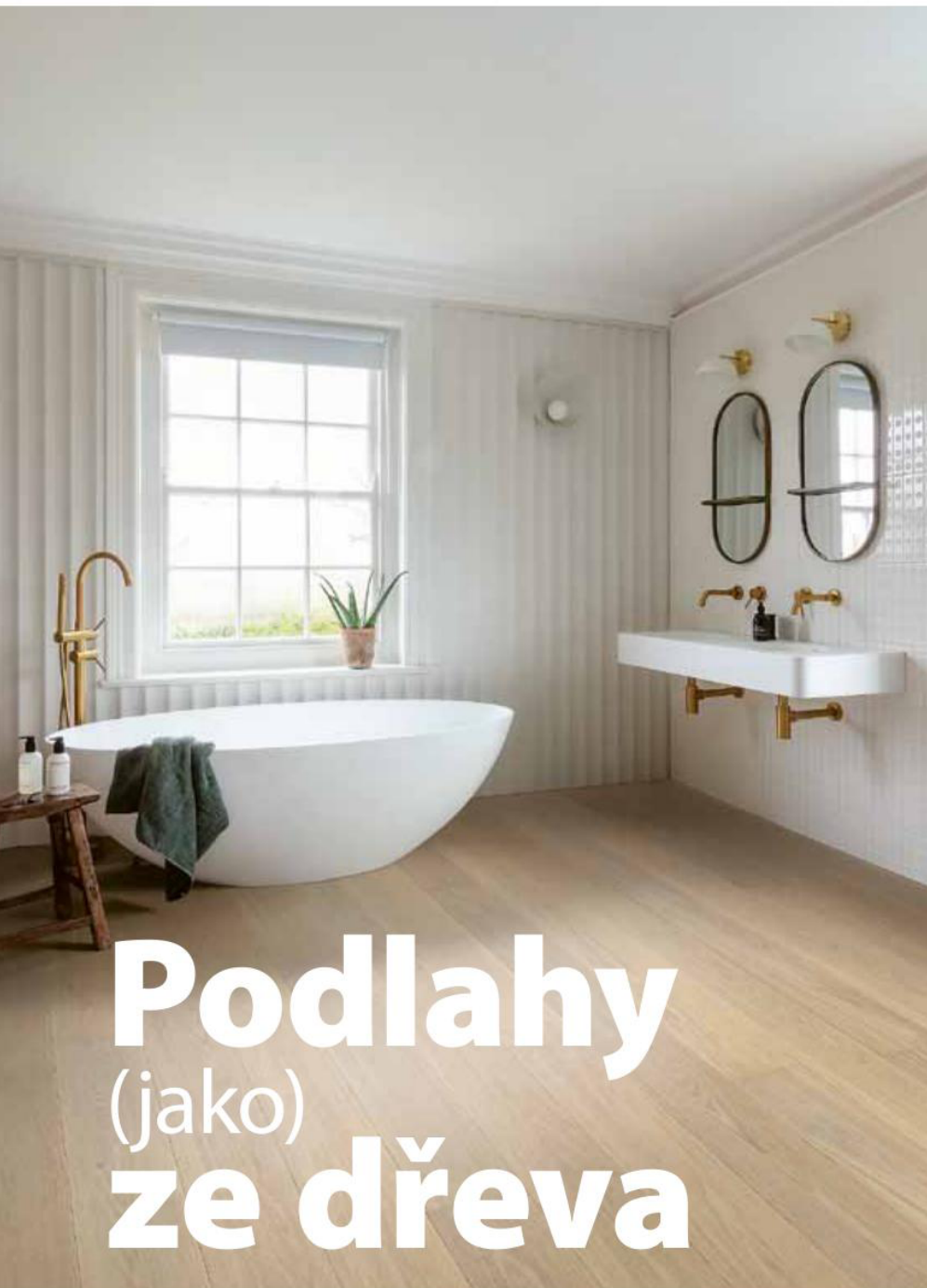
KOSMETICKÉ ZRCÁTKO

Beurer BS49 má průměr 11cm, LED podsvícení a napájení baterií. Klasické zobrazení nebo až 5násobné zvětšení, datart.cz, 799 Kč



AUTOMATICKÁ PRAČKA

Gorenje WNA84AALWIFI má tichý a šetrný motor, který šetří životní prostředí i peníze. Až až 8 kg prádla. cz.gorenje.com, 12990 Kč



Podlahy (jako) ze dřeva

TEXT: Jitka Pálková | FOTO: archiv

Dřevěné podlahy hrají v interiéru stále prim. Jsou nadčasové, hodí se ke všemu, působí pozitivně na naši mysl a navíc se jedná o zdravotně nezávadný, ekologický materiál. Jejich přirozená krása má však svůj rub i líc. Výrobci proto vyvíjejí nové povrchové úpravy a další podlahové krytiny, které nabízejí autentický vzhled dřeva, a zároveň eliminují některé méně praktické užité vlastnosti.

Dřevěné podlahy se v domácnostech nejčastěji vyskytují ve formě masivních fošen, prken či parket nebo jako dvou- či třívrstvé lamely. Dřevěné podlahy lze lepit k podkladu nebo pokládat jako plovoucí. Navzájem se spojují na pero a drážku. Mohou mít hladký nebo plastický povrch, lakovanou nebo olejovanou úpravu s matným, polomatným nebo lesklým efektem. Vzhled, struktura, barevnost a užité vlastnosti dřevěných podlah se liší podle typu dřeviny a povrchové úpravy. Na trhu najdete širokou škálu od velmi světlých či bělených dřevin s téměř neznatelnou kresbou přes typy s rustikálním vzhledem – výraznou kresbou – až po velmi tmavé podlahy, buď s kouřovým efektem, nebo z tmavých exotických dřevin. Podle kvality dřeva se dělí do tříd – 1. třída má stejnorodý povrch s minimální kresbou a stejnou barevností, ve 2. třídě jsou výraznější letokruhy a rozdíly v barevnosti, v dalších třídách se již objevují i suky.

Obecně bývá úskalím dřevěných podlah odolnost proti vlhkosti, odolnost proti UV záření, otěruvzdornost, náročná údržba a také tvarová stálost – dřevo velmi reaguje na změny teploty a vlhkosti, má tendenci se smršťovat, kroutit, prskat a také méně vede teplo. Tyto vlastnosti omezují využití dřeva (zejména masivního dřeva) ve vlhkých prostorách nebo tam, kde je instalováno podlahové vytápění. Výrobci proto vyvinuli vícevrstvé podlahy s křížem lepenými vrstvami, které eliminují tvarové a objemové změny a jsou přizpůsobeny podmínkám podlahového vytápění.

Moderní digitální technologie umožňují dokonale imitovat vzhled dřevěné podlahy na nejrůznějších materiálech. Pokud si je vyberete, získáte interiér s autentickým vzhledem dřeva a odpadne vám náročná údržba, potřeba pravidelného olejování, lakování či broušení povrchu.



Keramická dlažba kolekce English Wood má formát prkna 20 × 120 cm a autentický vzhled dřeva. Dodává značka Casalgrande Padana



Laminátové podlahy Quick-Step jsou opatřeny vodotěsnými spoji a mohou být použity i v kuchyních a koupelnách. Na foto provedené s pokládkou typu rybí kost



Laminát

Mezi nejoblíbenější krytiny již dlouho patří bezúdržbové, odolné a cenově výhodné laminátové podlahy. Pro podlahy v rodinných domech se používají lamináty přímé neboli melaminové. Jejich povrch tvoří dekorativní papír zalitý vrstvou melaminu. Tato vrstva o tloušťce pouhých několik desetin mm je velmi tvrdá a vysoce odolná proti poškrábání, chemikáliím i proti vodě. Spodní část tvoří pevná nosná deska na bázi dřeva (HDF). Lamely se vyrábějí v tloušťkách zpravidla od 8 do 12 mm. Nejčastěji se pokládají jako plovoucí, ale lze je i lepit. Navzájem se spojují různými typy zámkových spojů (tzv. click systém). Detailní řešení i rozměry lamel se liší podle výrobce.

Technologie umožňuje vytvořit širokou škálu dekorů, takže si vyberete do jakéhokoliv interiéru. Laminátové podlahy lze jednoduše vytírat, snesou značnou mechanickou zátěž a většina z nich je vhodná i pro podlahové vytápění. Nejmodernější výrobky jsou opatřeny vodotěsnými spoji a nemusíte se bát je použít v kuchyni nebo v koupelně. K výhodám patří i jednoduchá pokládka suchou technologií, což se dobře hodí třeba pro půdní vestavy nebo rekonstrukce.

Vinyl

Vinylové krytiny se vyrábějí z polyvinylchloridu (PVC). Mají obvykle podobu tenkovrstvých lamel (tl. 2,5–3 mm), které se lepí k podkladu. Na trhu najdete i varianty z vícevrstvých lamel, které se skládají z podkladní vrstvy, nosné vrstvy, stabilizační mřížky, dekorové fólie, nášlapné vrstvy a ochranné vrchní vrstvy. Ty se vzájemně spojují zámkovými spoji a jsou určeny pro plovoucí pokládku. Bohatá škála dekorů a povrchové úpravy s jemnou plastickou strukturou dokážou vytvořit dokonalou iluzi dřevěné podlahy, rozdíl někdy poznáte až při podrobném zkoumání. Při nákupu si ověřte, zda jde o typ vhodný pro instalaci teplovodního podlahového vytá-



Vinylové podlahy Quick-Step se dodávají jako lepené (tl. 2,5 mm) nebo jako lamely (tl. 4,4 mm) opatřené click spoji. Ty jsou určeny k pokládce plovoucím způsobem

pění. Pro elektrické topné rohože nejsou vinylové krytiny vhodné.

Vinylové podlahy jsou odolné vůči mechanickému poškození, vlhkosti a vodě a jsou vhodné i pro podlahové vytápění. Dobře tlumí krocejový i prostorový hluk. Jsou vyráběny bez použití ftalátů, což zajišťuje velmi nízké emise těkavých organických sloučenin, a jsou 100% recyklovatelné. Vzhledem k malé tloušťce jde o krytinu ideálně vhodnou pro rekonstrukce a všude tam, kde je vyžadována malá skladebná tloušťka podlahy.

Pravidelná údržba – zametání nebo vysávání – vám nedá příliš práce. Pro občasnou hlubší čištění použijte vlhký mop a jemný čisticí prostředek s neutrálním pH. Rozlité tekutiny hned setřete hadříkem. I když je vinylová podlaha odolná proti vodě, neměla by být delší dobu vystavena mokru.



Kolekce minerálních krytin SPC Arbiton Woodric Eir je díky technologii synchrostructure dokonalou souhrou pro zrak a hmat: suký či kresbu dřeva na dekoru Dub Timbersland nejen vidíte, ale v daném místě i cítíte. Dodává Kratochvíl parket profi

SPC krytiny

SPC neboli Stone Plastic Composite je moderní typ podlahové krytiny, která se vyznačuje řadou výhod. Je vyrobena z kameninového plastového kompozitu, což je směs přírodního kamene a stabilního PVC. Tato kombinace materiálů zajišťuje vysokou odolnost, pevnost a stabilitu podlahy. Materiál je odolný vůči vlhkosti, vysokým teplotám, teplotním změnám a opotřebení, což jej činí ideální volbou pro koupelny, kuchyně a komerční prostory. Díky svému složení tato krytina také tlumí kročejový hluk a je pohodlná pro chůzi. Má obvykle celkovou tloušťku cca 4 mm, z toho vrchní vrstva 0,3–0,55 mm, dodává se ve formě lamel (prken), rozměry se u různých

výrobců liší. Neobsahují formaldehyd, dobře vedou teplo a jsou vhodné i pro podlahové vytápění, především teplovodní.

Pokládání SPC podlah je relativně snadné díky systému zámku typu click, který umožňuje rychlou a jednoduchou instalaci bez lepení. Před pokládáním je však důležité zajistit, aby byl podklad rovný a suchý.

Také údržba je nenáročná – je třeba je občas smést a vytřít mopem nebo vlhkým hadrem. Vyhněte se však použití agresivních čisticích prostředků, jako jsou organická rozpouštědla, amoniakální nebo alkoholové detergenty. I když jsou SPC podlahy odolné vůči vodě, neměli byste je příliš často mýt nebo používat příliš mokré mop, aby povrch neztratil lesk.

Keramická dlažba

Vypaluje se ze směsi přírodních materiálů, jedná se o ekologickou, zdravotně nezávadnou, přírodní a recyklovatelnou podlahovou krytinu. Vyniká především bezkonkurenční pevností v tlaku, odolností proti mechanickému opotřebení (otěru), dlouhou životností, odolností proti vodě, vysokým teplotám či chemikáliím. Výborně akumuluje a dlouho drží teplo, jedná se o ideální krytinu pro teplovodní i elektrické podlahové vytápění s velkou tepelnou setrvačností.

Většina keramických dlažeb se vyrábí jako mrazuvzdorná a lze je použít i v exteriéru.

Dlaždice se dodávají v různých formátech, modely imitující dřevo mají nejčastěji formát prkna o délce 120 cm a tloušťku 10 mm. Některé značky nabízejí i dlažby imitující klasickou parketovou podlahu (tzv. rybí kost). Oproti ostatním typům krytin má dlažba větší hmotnost a pokládka je pracnější a nákladnější – jedná se o mokré proces a lepení pomocí speciálních lepidel a spárování vyžaduje profesionální zručnost.



RAKO nabízí dlažby s autentickým dřevodekorem ve formátech prkna 20 × 120 cm a 30 × 120 cm



Věřohodnosti celkového dojmu dekoru Dub Lavant z kolekce SPC Arbiton Woodric Eir nahrává i velmi matný, přirozený vzhled bez odlesků či provedení drážek, sražených hran na krátké i dlouhé straně lamely. Dodává Kratochvíl parket profi (KPP)



Keramická dlažba je výborná krytina pro podlahové vytápění a lze ji použít i do ložnice. Na foto dlažba Geowood s dekorem bílého dubu, výrobce Casalgrande Padana

KOUPELNA PŘESNĚ VE VAŠEM STYLU

Řekni mi, jakou máš koupelnu, a já ti řeknu, jaká jsi. Tahle místnost může být až nečekaně osobní. Na nic si tu nehrajeme, jsme samy sebou. Počasí navíc začíná přát rekonstrukcím, tak pokud se ve své koupelně necítíte dobře, je čas na změnu!

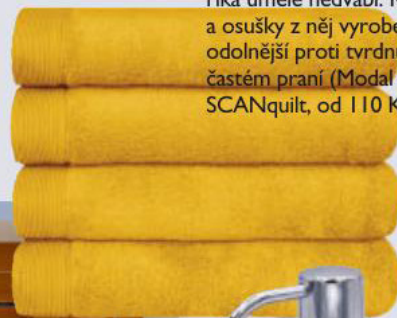
PŘIPRAVILA: JANA ŽÁČKOVÁ

BARVY PRO DOBROU NÁLADU

Ráno ve vás probudí energii, při každém mytí rukou během dne pak vykouzlí úsměv na tváři. A nemusí jít jen o doplňky. Barevné se teď vyrábějí třeba i baterie.

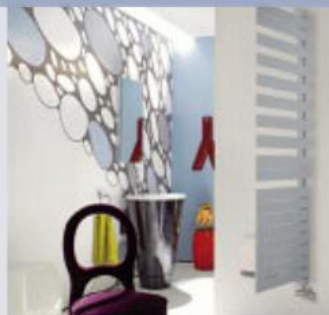
Modalovému vláknu se také říká umělé hedvábí. Ručníky a osušky z něj vyrobené jsou odolnější proti tvrdnutí při častém praní (Modal Soft, SCANquilt, od 110 Kč).

Díky promyšlenému systému barev Lejaan se ručníky snadno párují s župany či koupelnovými předločkami.



Odstíny dávkovačů na mýdlo můžete měnit podle nálady (XXXLutz, 239 Kč).

Radiátor Zehnder Roda v modelu Twist Spa umožňuje kotvení kolmo na stěnu, čímž umí ušetřit místo i vytvořit příčku.



K barevným obkladům se hodí decentní baterie JIKA z řady Lyra Plus.



Řada Espirit od značky RAVAK nabízí celou paletu barev.



80 | SVETZENY.CZ | KVĚTEN 2024

Tenkostěnná keramika Saphirkera-mik značky Laufen slaví 10 let a jejich unikátních vlastností využívá i kolekce INO.

Organizér na kosmetiku Cosmetic Carousel značky iDesign vznikl z recyklovaného plastu (Bonami, 1 209 Kč).



V jednoduchosti je krása. Ručníky a osušky Lejaan bez dekorů vypadají luxusně (od 150 Kč).



MINIMALISMUS + DOKONALÝ ŘÁD A STYL

Nesnášíte zbytečné dekorace a zdobnost, i v těch nejmenších drobnostech musíte mít přísný systém. Dáváte přednost funkčnosti, ale i ta může skrývat nečekanou krásu.



A jaké jsou trendy?

Aleš Brožík,
produktový manager
RAVAK

Při zařizování koupelny je vhodné řídit se zejména praktickými požadavky a vlastním vkusem, ale moderní trendy nabízejí tolik možností, že si určitě vyberete. Po tzv. „době chromové“ se v koupelnách usadila černá a vypadá to, že se zdrží déle. Sluší jí to zejména na rámech sprchových koutů, vodovodních bateriích nebo drobnějších doplňcích. Mezi umyvadly vedou ta na desku. Mají nepřeberné množství tvarových i materiálových variant a deska kolem nabízí příjemný prostor na odkládání. Při sprchování vedou v oblíbenosti kouty typu walk-in postavené rovnou na vyspádanou podlahu. Poskytují velkou svobodu pro jakýkoli konkrétní rozměr, který se v dané koupelně nabízí. Velmi praktické je i využití nik i za cenu přizdění stěny, takovou niku stačí uzavřít sprchovými dveřmi a sprchový kout je hotový. Mezi vanami jsou stále oblíbené asymetrické, které šetří místo, ale zvyšuje se poptávka i po volně stojících.“



Sprchové kouty RAVAK typu walk-in perfektně zapadnou do minimalistické koupelny.



Stojánek z nerezové oceli Santo kartáčky krásně uspořádá a schová plastové rukojeti, které by mohly vizuálně rušit (ASKO – NÁBYTEK, 99 Kč).



Multifunkční partáka představuje zrcadlo Aliva. Má LED osvětlení, regulátor stmívání, zvětšovací zrcátko a topnou fólii, jež zabraňuje mlžení (Dřevojas, 16 750 Kč).



Z bílého základu série Cava značky RAKO vystupuje strukturované šedo-běžové žilkování, typické pro kararský mramor.